

EL ESCOLAR

Redacción y Administración: Escuela de niños de Villarrubio

Suscripción un año, 3 pesetas

Un semestre, 2 pesetas

Año I

Villarrubio 1.º de Diciembre de 1933

Núm. 2

Mi participación en «El Escolar»

Un mes hace no más, salió al público el primer número del periódico «EL ESCOLAR» obra de los señores Cursillistas, que han practicado en ésta Escuela de mi cargo y del Maestro que esto escribe. Como quiera que he recibido varias visitas de vecinos de este pueblo y algunas cartas de entusiastas hijos del mismo (hoy ausentes), animándome para que continúen los niños la publicación del periodiquito de referencia, estas demostraciones de interés y de simpatía me obligan a estimular a los pequeños escritorcillos, para que sigan la publicación, con su disposición natural, su originalidad naciente, de modo franco y espontáneo, porque son trabajos de composición libre, con leves excepciones.

Hijo es este periodiquito de ideas sueltas, adquiridas aquí y allí, por los niños y más que nada de leccioncitas que les di sobre los puntos que eligieron, y ellos juzgaron las cosas a su modo.

Mío es el arreglo de hechos y en algunos casos les agregué alguna idea luminosa; pues imposible es a su edad verificar el desarrollo armónico de alguno de los articulitos.

¿Quién no comprende el estímulo y la alegría que los niños sienten al recibir en sus manos los articulitos que ellos sólo han redactado? Esto despierta en ellos un profundo interés.

Por tanto si resultara el género de aceptación y provecho, muy de corazón seguiré prestando este bien, a la educación del pueblo que me vio nacer, al que amo con frenesí y adoro con toda mi alma.

Siento, no obstante, un poco de pesimismo porque no contamos con medios materiales, para seguir nuestra obra; pues si bien es cierto, que en la colecta que han hecho los niños por el pueblo, el vecindario todo ha respondido, la suma recaudada ha sido insignificante; pues el go por 100 han contribuido con cinco y diez céntimos; siendo pares sin llegar a cuatro los que han dado diez pesetas; tres los de cinco íd; dos los de dos íd; y seis han dado una peseta. No me extraña el resultado, dada la situación económica, en que vive el labrador.

A todos las gracias más expresivas, y les anuncio que no desmayaremos, iremos a donde podamos y hasta donde nos consientan las pesetillas que tenemos.

Felipe Eloy Montalvo
Maestro Nacional

El maestro y la Escuela

Me dice mi maestro D. Eloy, que escriba un artículo para el segundo número de «EL ESCOLAR» que pensamos publicar.

Yo, me pongo a pensar y me pregunto ¿de qué voy yo a escribir; pero de pronto me viene a la memoria y digo, puesto que nuestro periódico es «EL ESCOLAR» yo voy a escribir de la Escuela y del Maestro.

Antes de ir, por primera vez a la

Escuela, todos los niños tenemos un gran miedo al Maestro. ¿Y sabeis cual es la causa? Pues es esa mala costumbre que nuestras madres tienen de que cuando ven por la calle al maestro nos decían, oye, mira, por allí viene el que como seas malo, se lo voy a decir; y verás cómo cuando vayas a la Escuela te va a romper las costillas a palos, y nosotros corrimos a escondernos; cómo si el Maestro fuera un fantasma que nos quiere comer.

Así es que, el primer día que vamos a la Escuela siempre llevamos mucho miedo, pero ya que llegamos y vemos que el maestro nos pregunta con tanto cariño y nos dá un libro llamado «Catón-Lápiz», tan bonito, nos desaparece el miedo y ya nos damos cuenta que nuestras madres nos engañaban, pues, lo que tenemos allí es un segundo padre; pues aunque nos dé algún capirote por enredadores, son tan chicos, que los consideramos como azotes de madre, que nunca guardan rencor; pues siempre son merecidos.

Nosotros los mayores, ya nos damos cuenta de lo que es la Escuela y el Maestro y del porvenir que nos preparan.

Así es que ahora, ya sentimos mucho el faltar a la escuela, porque vemos cuan necesario es asistir todos los días sin faltar uno, porque el que así lo hace, sabe más y adquiere mucha más cultura.

Yo quisiera escribir todo cuanto de bueno tiene la Escuela; pero tendría que emplear la mayor parte del periódico, y hay que dejar espacio para todos mis compañeros.

Juan Jiménez
(alumno de 12 años)

LA LUZ

Yo también se que la luz camina en línea recta. En un segundo de tiempo recorre muchísimos miles y miles de kilómetros. Y si encuentra un cuerpo opaco muy liso retrocede o vuelve, y a eso se llama reflexión de la luz.

La luz del Sol es natural, la luz de la Luna es natural, y la luz de las Estrellas es también natural.

La luz del candil que alumbraba en mi casa es artificial.

¿Cuánto me gusta así hablar de todas estas cosas en mi escuela!

Gregorio López
(alumno de 9 años)

La Geometría

La Geometría es una asignatura muy bonita e importante. A los chicos de mi grupo no nos gustaba antes; pero, desde que escuchamos un día a nuestro Maestro referir lo que le pasó a un joven que vendía espárragos en un mercado, por no entender una palabra de Geometría, nos propusimos estudiar dicha asignatura, y hoy es la que más nos gusta.

Nos decía D. Eloy que estaba dicho vendedor de espárragos en un puesto del mercado y llegó un asistente listo, que había estudiado el grado de Bachiller en el Instituto de Cuenca y muy entendido en Geometría; ajustó un manojito de espárragos en una peseta. Cuando se iba para casa, con otro asistente, le dijo, voy a ver si se la pego al vendedor de espárragos, que no debe ser muy listo y se acercó de nuevo al puesto y le dijo: «me gustan los espárragos», póngame un manojito doble que este, para ello no tiene que hacer mas que poner otra tanta cuerda como la del manojito que llevo y le daré doble dinero o sea dos pesetas, así tardamos menos.

Muy bién contestó el infeliz. Midió el manojito, puso doble cuerda y le hizo de nuevo el manojito.

Nosotros cuando nos contó don Eloy esto creímos que no había habido engaño, pero, tomó una cuerda de dos decímetros y ató doce sarmientos que tenía a mano, después puso doble cuerda y en vez de atar veinticuatro sarmientos, como nosotros esperábamos, metió cuarenta y ocho sarmientos o sea cuatro veces más que ató con dos decímetros.

De este modo nos enseñó nuestro Maestro, el teorema de que las áreas o superficies de los círculos son proporcional a los cuadrados de los radios. Por lo que a doble radio, corresponde un área cuatro veces mayor, porque, el cuadrado de dos es cuatro; el de tres es nueve, etc.

De esta manera nos convenció del error en que estábamos y yo aseguro que esta lección fué para todos nosotros un acicate, para tomar muchísima afición al estudio de la Geometría.

Ildefonso Alvares
(alumno de 11 años)

EL ROCHANO

Yo he venido poco a la Escuela por haber estado siempre de pastor; pero el señor Maestro me admitía por las noches, aunque sólo tenía 8 años, y puedo ya escribir algo.

Mi oficio y el de toda mi familia desde mis abuelos, ha sido el de pastor. Yo quiero mucho a las ovejas, pues nos dan carne, lana y leche para alimentarnos y vestirnos.

Si no fuera por las ovejas y las cabras, se verían las personas mal de alimento, y los vestidos de lana tampoco se harían.

Por eso me gusta este oficio, aunque, pasamos mucho frío en el invierno, y muchos calores en el verano.

Feliciano Bustos Cantares
(alumno de 10 años)

C U E N T O

Un destructor de árboles castigado

No creais que esto es mentira. En un pueblo de Castilla vivía un mozo muy malo, llamado «Malas entrañas» de mal nombre. Nadie de su familia se atrevía a reprenderle nunca.

Era peón de una casa de un labrador y una tarde se atrevió a darle algunos consejos de amigo. El malvado «Malas entrañas, insulto al amo y le pidió la cuenta.

Pasados dos meses avisaron al que fué amo de «Malas entrañas» que un hermoso olivar que tenía estaba todo cortado, y tirado por el suelo.

¡Ya lo esperaba yo de aquél malvado, exclamó el propietario! ¡Dios lo perdone! ¡Y a mí me dé paciencia!

Todo el vecindario echó la culpa a aquél infame del vandálico acto; pero nada se pudo probar, siempre hacía las azañas de noche.

Pero oíd, el fin que tuvo el desdichado «Malas entrañas». Iba a las fiestas de un pueblo, en compañía de un amigo suyo, cuando se vieron sorprendidos y arremetidos por un toro bravo. El amigo que era más diestro se subió a un árbol. Azorado «Malas entrañas» y sin saber donde ir corrió muy deprisa, por el olivar que tiempo antes cortó; pero como estaba sin un árbol, le alcanzó el toro y le dió en el costado derecho una

cornada, que lo dejó muerto en el mismo olivar.

¡Qué coincidencia! ¡Qué bién se ven los castigos, repetían todos los vecinos.—¡No hubieran podido servirle de defensa en aquella ocasión las olivas que destruyera aquél desdichado!

Aprendamos en este ejemplo, y seamos siempre buenos, los niños de Villarrubio.

Deogracias Bermejo
(alumno de 11 años)

Por no saber contar

Refieren que un muchacho llamado Panchito que no sabía cuantas eran tres y cinco vendía unas peras de agua riquísimas, y un revendedor granuja que conocía la listeza de aquel chico, se acercó a él y le dijo, ¿qué dinero quieres por un kilo? Por kilos, yo no me entiendo, por libras, le vendo a usted las que quiera; Ea pues, ¿A cuanto la libra? A cuarenta centimicos. Bueno. ¿Cuantas libras llevarás? yo creo que habrá unas doce. El truanzuelo que vió que pesaban más le dijo, por once libras me quedo con todas, a razón de siete perillas como se dice por aquí. Conforme. Cogió el revendedor la cesta y al darle la cuenta dijo 7 por 11, cincuenta perras chicas que hacen juntas 2 pesetas y 30 céntimos, toma y que lo pases bien. Vaya usted con Dios amigo. ¿En cuanto engaño al tontuelo?

Y Don Eloy nos decía.

El que lo diga más listo bién merecia las peras que malvendiera Panchito.

Gabriel López Montalvo
(alumno de 10 años)

El por qué de algunas cosas

Muy empeñado está nuestro Maestro en que he de escribir algo para el segundo número de EL ESCOLAR. Yo no sabía de qué había de tratar. ¡Qué noches más malas he pasado! Me acostaba pensando en EL ESCOLAR, soñaba con EL ESCOLAR y amanecía pensando en lo que había de escribir para el periódico, y que si quieres, nada he sacado

de mi cabeza; pero porque no se incomode mi Maestro, voy a referir el porqué de algunas cosas que nos enseñé una tarde en clase.—Prepararse.

¿Por qué no caen los astros?—Recuerdo que los astros no caen por la atracción que ejercen unos sobre otros, por el movimiento que están dotados obedeciendo a las leyes de la inercia.

¿Por qué un cuerpo abandonado a sí mismo cae?—Por la ley de la gravedad o sea porque lo atrae la Tierra hacia su centro.

¿Por qué es muy peligroso cobijarse bajo los árboles?—Porque los cuerpos terminados en punta, son como unos pararrayos imperfectos, que atraen el fluido eléctrico.

¿Por qué suben los globos?—Porque el gas con que se inflan, pesa menos que el aire.

¿Por qué no se corrompen las aguas de los mares?—Por las sales diversas y por el movimiento que tienen siempre.

¿Por qué perjudican a la salud las bebidas alcohólicas?—Porque ejerce el alcohol una acción horrible en el sistema nervioso, aumenta la saliva y embota los sentidos.

Y basta. Yo he escrito esto porque no me acuerdo de otra cosa.

José María Cortés
(alumno de 11 años)

La lluvia

Hoy escribo sin dictar, lo que sé, sobre los beneficios y perjuicios de la lluvia.

En Villarrubio, llevamos este año mucha sequía. Sembraron sin llover. Hace unos días llovió bastante para el campo, porque si nó, no podríamos comer pan.

Mucho beneficia la lluvia en los campos; pero en las calles no, porque como están algunas tan malas se hacen unos harrizales que cuando vamos a la Escuela nos manchamos de barro los zapatos y vestidos y no nos deja jugar en la Tosca.

Beneficia la lluvia a las plantas, para que se críe hierba en los campos, para alimento de los animales.

Algunas veces, en el verano, las lluvias arrastran la tierra de los campos y el trigo, la cebada y los patatares. Todo lo destróza. Esto cuando son tormentas fuertes.

Balbino Montealegre
(alumno de 10 años)

CANTARES

Yo he sacado de mi cabeza estos cantares y allá van:

En la puerta de la iglesia hay una hermosa palmera, y la Virgen del Villar es la ramita primera.

En el patio de mi escuela tenemos flores y lirios, y el señor Maestro nos dice que los reguemos los niños.

A la entrada de mi escuela hay un hermosísimo patrio, con un letrero que dice: Viva don Eloy Montalvo.

Los señores Cursillistas no se habrán ido con queja, los despedimos muy bien con nuestra armoniosa orquesta.

Cuatro personas muy grandes tenemos en este pueblo, don Eloy y don Tomás, don Ambrosio y don Evelio.

Angel López Bermejo
(alumno de 10 años)

Historia de España

Voy a explicar lo que sé de Colón.

Cristobal Colón dicen, era Jenovés, pero creo que no se sabe de cierto de donde era. Dicen que su padre tenía por oficio cardar lana. Estudió algún tiempo y le gustó mucho la geografía y la marinería. Fue Colón a Portugal y se casó con una portuguesa, llamada Felipa. Ofreció el descubrimiento a su patria; pero Génova no aceptó el ofrecimiento. Después se dirigió al rey de Portugal para lo mismo y D. Juan II tampoco le prestó su apoyo y la junta que nombró el rey lo trató de loco y extravagante.

En Portugal le jugaron a Colón una gran traición y salió para España llevando a su hijo Diego que tenía unos 10 años. Al pasar por Huelva, se detuvo en un convento llamado de la Rábida, y los frailes le ayudaron mucho. Colón fué a Sevilla con unas cartas que le dió fray Juan Pérez; pero el padre Talavera era enemigo del proyecto y no le hizo caso. Colón se presentó en la Universidad de Salamanca para hablar de su proyecto a tantos sabios como allí había, pero el padre Talavera trató que los estudiantes alborataran y lo trataran de loco.

Mucho tuvo que esperar Colón, hasta que ya cansado, pensó ofrecerse a Francia, pero enterada la Reina Católica, propuso empeñar sus alhajas para que realizara Colón su viaje.

Un millón de maravedíes costó arreglar todo, poca cantidad, puesto que cada real tenía 34 maravedíes, con ellos arregló Colón tres Carabelas, Santa María, Niña y Pinta y salió el 3 de Agosto llegando a América en la mañana del día 12 de octubre.

Por fin después de tantos disgustos estaba realizada su idea. En aquella tierra estaban todas sus ilusiones.

Y no digo más, por no disponer de más papel.

José María García Gómez
(alumno de 9 años)

Fuí con mi madre

Yo fuí con mi madre anoche a la casa del señor Maestro y había un hombre encerrado en un cajón que cantaba, y tocaba una cosa. Yo venga mirar y no ví a nadie, y me dijo don Eloy que me apartara del cajón porque algunas veces abría la puerta el hombre, y salía dando azotazos. Después ladró un perro, después lloró un chico y rifaron luego una muñeca y un auto.

Dijo el señor Maestro que ya no diría eso del cajón a los de mi grupo porque yo no creí que había un hombre dentro, porque era muy pequeño el cajón y ni en cuclillas podía estar el hombre.

Alfonso López del Saz
(alumno de 6 años)

El amor a los padres

Yo no sé que escribir; no se me ocurre más que, «Que yo quiero mucho a mi padre y a mi madre»; porque mi padre trabaja mucho, da jornales y cuando le encargan pólvoras para las funciones de los pueblos, las hace y trae cuartos para darme de comer y vestirme.

Mi madre es casi mejor que mi padre, porque me dá lo mejor que hay en la casa para que coma. Me arropa bien en la cama por las noches. También quiero a mis dos hermanos, a mi abuela y a mis tías.

Muchas veces digo: ¿cómo habrá chicos que no quieran a sus padres?

Angel García Oliva

Problema

A la cantidad 987.65.3 le faltan dos cifras cuyos lugares respectivos ocupan los puntos; si la suma del valor absoluto de todas ellas debe ser 45. ¿Cuáles son esas cifras?

José María Gómez

El burro

Yo quiero ocuparme de ese buen animal que muchas veces me ha llevado encima de paseo.

Es el asno el animal que más desprecios recibe del hombre a cambio de los beneficios que le presta. ¡Qué palizas le pegan algunos hombres y algunos chicos!

Dice D. Eloy, que hay dos clases de asnos, el salvaje y el doméstico. El primero es del tamaño de un caballo pequeño, orejas cortas, sus patas largas y finas, pelo gris y se encuentra en los desiertos de Tartaná.

El burro doméstico de España presta grandes servicios al hombre, soporta pesos grandes, es sufrido y poco delicado para el alimento.

La burra es muy apreciada por la leche, como remedio contra las enfermedades del pecho.

Cuentan que el primero que tomó leche de burra fué Francisco I rey de Francia, porque se la mandó un médico judío.

Hacen mal y son unos ingratos los hombres y los chicos que por capricho maltratan a este animal.

Seamos los niños compasivos con los animales y juremos no maltratarlos.

Sixto del Saz

Fuga de vocales

. n . l . p . r . t . d . m s o . i .
h n l . t . r . r . b . r . d . d .
c . n l . t . r . s . d r . q d . c .
. q l . n . ñ . s . h . e s . b . . .

Juanito Jiménez

El mejor oficio

A mi me gusta mucho el oficio de herrero. Mi abuelo fué herrero; herrero es mi padre y yo quiero ser también herrero.

El labrador no podría valerse sin un herrero que le hiciese un arado con que levantar la tierra y envuelva el trigo; ese trigo que hecho pan comemos nosotros.

Lo mismo que el herrero no podría vivir sin el labrador; el labrador, como digo, no viviría sin el oficial de herrero.

El oficio de herrero no creais que se aprende estudiando en los libros, no; se precisa tener inteligencia y mucho interés, mucho machacar.

Ladislao Santos

Para los niños dormilones

Curiosidad

Una hora duerme el gallo;—dos, el caballo;—tres, el santo;—cuatro, el que no es tanto;—cinco, el estudiante;—seis, el caminante;—siete, el teatino;—ocho, el peregrino;—nueve, el caballero;—diez, el majadero;—once, el borracho;—y doce, el muchacho.

¿Os gusta? ¿Sí? Me alegro mucho.

Problema

¿Cuánto gana un empleado en 7 meses si en un año gana 2.000 pesetas, con el 12 por 100 de descuento?

Planteo y resolución

$$2.000 \times 12 = 24.000$$

$$24.000 : 100 = 240$$

$$2.000 - 240 = 1.760$$

$$1.760 : 12 = 146'66$$

$$146 \times 7 = 1.026'62$$

Ildefonso Alvares

NOTICIAS

Hemos saludado a don Mariano Ortega Bustos, maestro nacional de Saceda de Huete.

Ha pasado unos días con sus padres el alumno de tercer año del Magisterio Pepito Montalvo Rodríguez, hijo de don Eloy Montalvo García, maestro nacional.

Ha salido para Madrid acompañando a su sobrino (nuestro querido Carlitos) don Evelio Quintero.

También hemos visto a doña Alejandra Gómez que ha pasado dos días entre sus familiares.

Han salido para Madrid don Segismundo Gómez y señora.

Esperamos muy pronto el regalo prometido por el doctor Lanciego. Díos le dé mucha salud y pesetas.

Cuenca: Imprenta Comercial

CARPINTERIA

BARBERIA

CARNECERIA

Fábrica de Harinas.

Pantaleón Delgado

Constantino Bustos

Anastasio Ortega

molienda mixta

Taller de Fuegos Artificiales

Camioneta para alquiler

Venta de Harinas y Salvados.

de

de

de

Juan García Heras

Francisco Martínez

Régulo Ortega

Centro de Estudios
de Castilla-La Mancha